

Club Filatélico de Caracas

DIRECTORIO

GACETA MENSUAL
del Club Filatélico de Caracas
Depósito Legal pp-86-0380
ISSN: 0798-5983

DIAGRAMADOR: Alberto Moratti
COLABORADORES:
Juan Diego Quintero
Ignacio Martinello
José Luis García López

La Dirección de esta revista no comparte necesariamente las opiniones expresadas en los artículos publicados.

CONTENIDO

Editorial	1
Reglamento de exposiciones F.I.P.	3
Estampillas de conservación	4
Marcofilia	5
Maximofilia	8
El Club informa	10
Nuevas emisiones (Mundiales)	11
Publicaciones recibidas	12
Solicitudes de canje	12

EDITORIAL

Es por todos conocido que la inflación del año 1996 ha sido del 103 % en nuestro país. Con tal elevada tasa los costos de

mantenimiento del Club se han ido por las nubes.

Primero entre ellos es el de nuestra revista. Por un lado el costo de impresión se ha prácticamente duplicado y además se ha incrementado enormemente el franqueo.

Por este motivo la Junta Directiva se ha reunido, en diversas oportunidades, para tratar de darle solución a este problema.

Sólo se han encontrado dos soluciones viables:

1 - Publicar la revista cada dos meses.

2 - Obtener fondos adicionales de grandes empresas que patrocinan publicaciones de carácter cultural.

Uno de nuestros socios se ha comprometido a hacer las gestiones pertinentes a esta segunda opción. Sin embargo como estos trámites pueden llevar algo de tiempo y no contamos con un resultado seguro, se ha decidido, de manera temporal, recurrir a la solución Nº 1, es decir de hacer la Gaceta Bimensual.

Esperamos que esta medida, que nos resulta particularmente odiosa por tener que interrumpir una modalidad que sobrepasa la década, pueda ser eliminada a la brevedad.

Estamos seguros que nuestros socios comprenderán que ni siquiera nuestra asociación puede librarse de las garras maléficas de este mal que está corroyendo nuestro nivel de vida.

Juan Diego Quintero
Presidente



Club Filatélico de Caracas

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA (F.I.P.)
MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERAMERICANA DE FILATELIA (F.I.A.F.)
MIEMBRO DEL AMERICAN PHILATELIC SOCIETY (A.P.S.) N° 178564

JUNTA DIRECTIVA 1995-1997

Presidente: Juan Diego Quintero
Vice-Presidente: Alberto Moratti
Secretario: Gustavo Posth
Tesorero: Ricardo Gajú
Vocales:
Captac. de Recursos: Alejandro Casas
Control de Socios: Salvatore Santarelli
Experticias: Pedro Meri
Exposiciones: Humberto Bermúdez
Eventos Especiales: Rafael De León
Novedades: Ignacio Martinello
Relac.Publ.Intern.: Luis López L.
Relac.Pub.Nac.: Francisco Altaba
Revista: Fernando González
Subasta: Gunther Fabis
Tribunal Disciplinario:
Perla Serfaty de Moratti.
Roberto Benaim
Comisario:
Evelyn Esteves de Sánchez

Secretaria Administrativa:
Marlene Angulo

OBJETIVOS DEL CLUB

El Club Filatélico de Caracas es una asociación civil sin fines de lucro, dedicada a la promoción, fomento y divulgación de la Filatelia en general y especialmente al estudio e investigación de la filatelia venezolana.

BENEFICIOS QUE OFRECE

Local para reuniones
Servicio de abono de nuevas emisiones
Venta directa de estampillas por cuenta de socios
Biblioteca especializada
Revista Mensual
Certificados de Autenticidad
Asesoramiento filatélico.
Subastas filatélicas mensuales
Exposiciones filatélicas en Venezuela
Conexión con Exposiciones Internacionales y Mundiales.

HAGASE MIEMBRO

Inscripción.....	Bs.	500
Miembros Juveniles (-18).	Bs.	1200
Miembros Juveniles (-21).	Bs.	2400
Miembros Juveniles (-25).	Bs.	6000
Miembros Activos	Bs.	12000
Corresponsales Interior.....	Bs.	3200
Corresponsales Exterior....	\$	30

Los montos indicados son anuales y se cancelan por anticipado. Eventuales planes de fraccionamiento deberán, ser sometidos a la Junta Directiva para su aprobación.

DIRECCION: Av.Libertador, Ed. La Línea, Of. 22 "B", entre las Palmas y las Aca-cias, Caracas, Teléfono 782.52.86 - Fax: 751.85.51

REGLAMENTO GENERAL DE LA F.I.P.

REGLAMENTO ESPECIAL PARA LA EVALUACION DE LAS COLECCIONES DE HISTORIA POSTAL EN LAS EXPOSICIONES DE LA F.I.P.

Artículo 1

EXPOSICIONES COMPETITIVAS

De acuerdo con el Artículo 1.4 del Reglamento General de la F.I.P. para la Evaluación de las Colecciones Competitivas en los Exposiciones de la F.I.P. (GREV) se han desarrollado estas reglas especiales para complementar aquellos principios en lo referente a la Historia postal. También se refieren a las directrices para reglamentar la Historia Postal.

Artículo 2

COLECCIONES COMPETITIVAS

Los colecciones de Historia Postal contienen material transportado por, y relacionado con, correos oficiales, locales o privados. Tales colecciones generalmente ponen de relieve las rutas, tarifas, marcas, usos y otros aspectos postales, servicios, funciones y actividades relacionados con la historia del desarrollo de los Servicios Postales.

Las colecciones de Marcografía contienen clasificaciones y/o estudios de marcas postales relacionadas con correos oficiales, locales o privados, en sobres y otro material postal (Referencia: GREV, Artículo 2.3)

Artículo 3

PRINCIPIOS PARA DESARROLLAR UNA COLECCION

3.1 Una colección de Historia Postal se compone de sobres y cartas circuladas, enteros postales circulados, sellos postales usados y otros documentos postales dis-

puestos de modo tal que ilustran un plan equilibrado en su conjunto o que desarrolle algún aspecto de la historia postal.

Ejemplos de temas incluidos en la historia postal.

1. Servicios postales prefilatélicos.
2. El desarrollo de servicios postales locales, regionales, nacionales e internacionales.
3. Tarifas postales.
4. Rutas para el transporte de correspondencia.
5. Marcas postales (Marcografía) como se describe en el Artículo 2, párrafo segundo.
6. Correo militar, correo de campaña, correo de asedios, correo de prisioneros de guerra y correo de campos de concentración civiles y militares.
7. Toda clase de oficinas postales itinerantes.
8. Correo accidentado.
9. Correo desinfectado.
10. Correo censurado.
11. Correo con franqueo debido.
12. Automatización de los correos.
13. Marcas de agentes encaminadores.
14. Correo oficial y correo con franquicia.
15. Correo marítimo y/o correo de las vías interiores navegables.
16. Correo ferroviario.

El plan o concepto de la colección estará claramente expuesto en un resumen introductorio (Referencia: GREV, Artículo 3.3).

3.2 Una colección de Historia Postal puede contener, cuando sea estrictamente necesario, mapas, grabados, decretos y materiales asociados similares. Tales piezas deben tener una directa relación con el tema escogido y con los servicios postales descritos en la colección (Referencia: GREV, Artículo 3.4).

3.3 Si se expone una pieza en la cual una marca Postal, matasellos o manuscrito es claramente visible, resulta innecesario su dibujo. Las marcas postales significativas en el reverso del sobre pueden ser dibujadas o mostrarse en una reproducción

fotográfica. Una mera descripción será suficiente para una pieza menos importante.

Artículo 4

CRITERIOS PARA LA EVALUACION DE LAS COLECCIONES

«Presentación» (Referencia: GREV, Artículo 4.7).

La importancia de la comprensión de una colección de Historia Postal puede determinar que se incluya un texto más amplio. Sin embargo, éste debe ser conciso y claro.

Artículo 5.

EVALUACION DE LAS COLECCIONES

5.1 Los colecciones de Historia Postal serán juzgadas por especialistas reconocidos en sus respectivos campos y de acuerdo con el Capítulo V (Artículos 31-47) del GREX (Referencia: GREV, Artículo 5.1).

5.2 Para las colecciones de Historia Postal y Marcófilia los siguientes Porcentajes se presentan para guiar al Jurado a una evaluación equilibrada. (Referencia: GREV, Artículo 5.2)

Tratamiento(20)Importanc.Filatél.(10)	30
Conocimientos Filatélicos y Conexos, Estudio personal e Investigación Estado (10) y Rareza (20)	35 30
Presentación	5
TOTAL	100

Las colecciones serán evaluadas asignando puntos para cada uno de los criterios anteriormente mencionados. Estos se anotarán en hojas de puntuación de formato aprobado.

Artículo 6.

DISPOSICIONES FINALES

6.1 En caso de cualquier discrepancia en el texto, proveniente de las traducciones, prevalecerá el texto en idioma inglés.

6.2 Este Reglamento Especial para la Evaluación de las Colecciones de Historia Postal en los Exposiciones de la F.I.P. ha sido aprobado por el 54 Congreso de la F.I.P., el 5 de noviembre de 1985 en Roma; y ha sido revisado en el 61º Congreso de la F. I. P. en Granada, el 4 de mayo de 1992. Las revisiones tienen vigencia desde el 1º de enero de 1995 y se aplican a todas aquellas exposiciones a las que la F.I.P. conceda el patrocinio, auspicios o apoyo en el 61º Congreso de la F.I.P. y en lo sucesivo.

ESTAMPILLAS DE CONSERVACION

El Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables ha desarrollado a través Profauna el programa de estampilla y litografía de conservación de la fauna para Venezuela. Este programa, el primero en Sur América, tiene como fin recaudar ingresos para la protección y adquisición de humedales y refugios para la protección de fauna residente y migratoria tal como el refugio de Cuare en el estado de Falcón, cuyas 14,500 han sido suscritas por Ramsar.

Dicho programa está desarrollado al igual que el exitoso "Duck Stamp & Print" de los EE.UU. y el de Canadá, iniciados en 1934 y 1985 respectivamente. Los fondos de este programa asegurarán que estos proyectos sean finalizados para la protección de la fauna residente y migratoria de Venezuela. Para tal fin ha emitido el 1º de setiembre de 1993 una viñeta para los permisos de caza y unas litografías alusivas al temas.



Como puede verse, en la esquina superior derecha hay una leyenda que dice: "sin valor postal ni fiscal", por lo cual no pertenecen propiamente a la filatelia. Sin embargo se utilizaron en los permisos de caza, para pagar la tasa obligatoria a Profauna (Entidad gubernamental adscrita al Ministerio del Ambiente que emite dichos permisos), con lo cual entrarían en una categoría de fiscales de uso específico.

MARCOFILIA



Matasello inspirado en la viñeta anterior aplicado el día 5-6-97 para conmemorar el Día Mundial del Ambiente. Descripción del animal:

PATO CARRETERO Neochen jubata
ORINOCO GOOSE

58 cm. Cabeza y cuello, pecho y parte superior de la espalda, blanco grisáceo tiran-

do a ante, más oscuro en la parte posterior del cuello. Lomo, cola, coberteras menores del ala y primarias negras, con brillo purpúreo. Secundarias verde metálico; espejo alar canela óxido; coberteras subcaudales blancas. Patas rosado salmón.

Riberas arboladas del Orinoco y sus afluentes. (Colombia y las Guayanas hasta el S, de Bolivia, NO de Argentina, Paraguay y S de Brasil.)

Nivel del mar hasta 200 m. Solo o en parejas, rara vez en grupos. No es arisco.

(Datos suministrados por PROFAUNA)

LAS TORTUGAS MARINAS MANTIENEN UNA DURA BATALLA POR SOBREVIVIR

Información transcrita del la "Carta Ecológica" N° 54 (Julio, Agosto, Setiembre de 1990)

Nota:

Los Matasellos abajo reseñados fueron diseñados por el Soc. José L. García, el cual, con el apoyo de la Licenciada Elvira Salazar de IPOSTEL, está dando un nuevo impulso a la marcofilia en nuestro país.

Las tortugas marinas surgieron hace 180 millones de años, y su resistencia y adaptabilidad, logradas tras un largo proceso evolutivo, les permitió sobrevivir a cataclismos que no pudieron soportar otros animales. De un total de 36 especies, hoy existen 8 que están distribuidas en todo el globo terráqueo, siendo muy importantes dentro de la biota marina desde el punto de vista ecológico y económico. Estos magníficos animales han jugado un papel histórico significativo en el desarrollo cultural y socio-económico de las poblaciones humanas. Hoy en día, la gran demanda de sus productos (tanto los huevos y la carne para su consumo, como los caparazones para la confección de adornos y joyería) han llevado a las tortugas marinas al borde de la extinción.

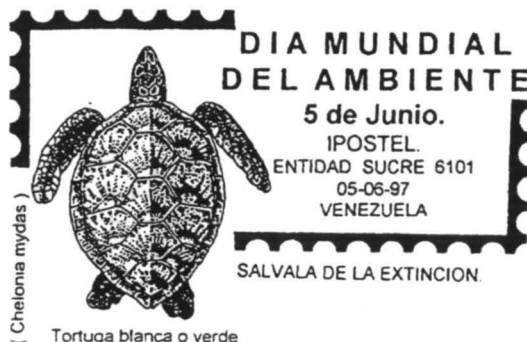
En Venezuela están presentes cinco de las ocho especies que habitan en el mundo. A

continuación se presenta una breve caracterización de cada uno de ellas.

Tortuga verde (*Chelonia mydas*)

Esta es una de las especies de mayor tamaño, que puede llegar a medir 125 cm y pesar 250 kg. En Venezuela es la más abundante. Su nombre común no se deriva del color marrón verdoso de su caparazón, sino del color de su grasa (Pritchard y Trebbau, 1984). También se le conoce en nuestras costas con los nombres de "tortuga", o "tortuga blanca" por el color de su parte ventral. En nuestro país, esta tortuga se alimenta en las grandes extensiones de fanerógamas marinas y algas que abundan en el Golfo de Venezuela, en el Estado Falcón, el Archipiélago de Los Roques, el Golfo de Cariaco, el Norte del Estado Sucre y en el Golfo de Paria (Medina et al, 1987; Guada, 1988a). Posiblemente Las Aves y la Isla La Orchila sean también centros importantes de alimentación,

Isla de Aves es el lugar de anidación más importante para esta especie en Venezuela, también el más importante en la región del Caribe insular. A esta pequeña isla acuden a desovar cada año entre 300 y 400 hembras. Otros lugares de desove en nuestro país lo constituyen la zona occidental de la Península de Paraguaná, los cayos de San Juan de los Cayos, Chichiriviche y Tucacas, algunas playas del Estado Aragua, la costa del Estado Sucre y el Archipiélago Los Roques. El período de anidación abarca desde mayo hasta septiembre.

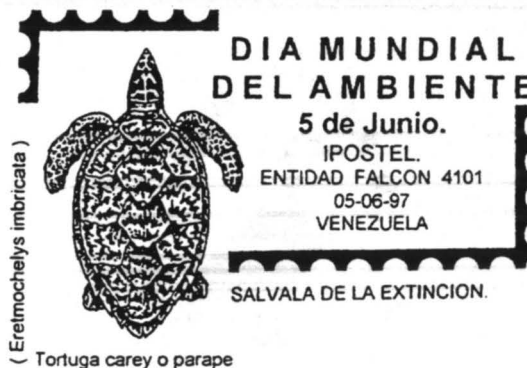


Tortuga blanca o verde

Tortuga blanca o verde

Carey (*Eretmochelys imbricata*)

La tortuga carey (también llamada parape) es relativamente pequeña, con tallas máximas de 90 cm y pesos de alrededor de los 65 kg. Al contrario de las otras especies, el caparazón está formado por escudos que se sobreponen unos a otros y es aserrado en su margen posterior. Esta tortuga se alimenta de diversos invertebrados marinos (principalmente esponjas), tiene sus zonas de alimentación en la isla La Blanquilla, la isla de Margarita, la zona oriental de la Península de Paraguaná y la zona comprendida desde San Juan de los Cayos hasta Puerto Píritu (Estado Anzoátegui) (Medina et al, 1987). También se alimentan en el Golfo de Cariaco, Norte del Estado Sucre y en el Golfo de Paria (Guada, 1988a). Anida de julio a setiembre en la Península de Paraguaná, en la costa oriental del Estado Falcón, algunas playas de los Estados Aragua y Miranda, la península de Paria, la isla de la Blanquilla y en Archipiélago de Los Roques (Medina et al, 1987).



Tortuga carey o parape

Tortuga Carey

Cabezón o caguamo (*Caretta caretta*)

Esta tortuga es llamada cabezón en el oriente del país, mientras que en el occidente la llaman caguamo o cahuama. Es una tortuga relativamente grande, que puede alcanzar hasta 150 kg de peso. Su caparazón puede llegar a medir 100 cm. Esta especie se diferencia de las otras porque su cabeza es relativamente mucho más grande comparada con su cuerpo. Su ali-

mento principal son crustáceos y moluscos. Las poblaciones de esta tortuga consiguen alimento en parte del Estado Falcón, la Península de Paria y el Archipiélago Los Roques (Medina et al, 1987). Anida de mayo a agosto en la costa del Estado Falcón, en algunas playas del Estado Aragua, del Distrito Federal y del Estado Miranda (principalmente en la barra de la Laguna de Tacarigua); también en el Estado Sucre, la Isla La Blanquilla y la Isla de Margarita (Medina et al, 1987).



Caguamo o cabezón

Cardón (*Dermochelys coriacea*)

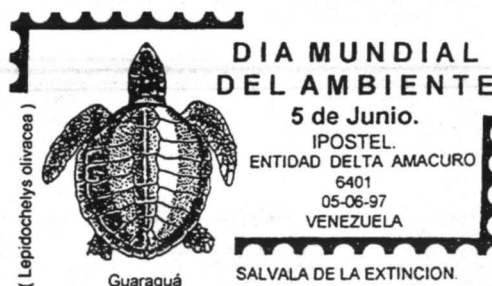
La tortuga cardón es la más grande de todas las especies vivientes de tortugas marinas, que alcanza una longitud de 170 cm y un peso que puede exceder incluso los 500 kg. Su caparazón está cubierta por una capa de piel de consistencia semejante a la del cuero, a diferencia de las otras especies cuyo caparazón está cubierto por escudos queratinizados. Se alimenta básicamente de aguamalas. Las zonas de alimentación preferidas que se conocen para Venezuela son las costas de los estados Falcón, Anzoátegui y Sucre (Medina et al, 1987; Guada, 1988b). Suele anidar de mayo a agosto en parte del Estado Falcón, algunas playas del Estado Anzoátegui, en el Golfo de Paria, la Isla La Blanquilla, el Archipiélago Los Roques y Archipiélago Los Testigos (Medina et al, 1987; Guada, 1988a).



Cardón

Guaragua (*Lepidochelys olivacea*)

Es la más pequeña de las tortugas marinas, con una longitud máxima de caparazón de 70 cm, y un peso de 40 kg. Esta especie se distingue fácilmente por el color verde oliva de su caparazón y porque el mismo es el único que suele tener más de 6 escudos laterales (puede llegar a tener hasta 9). Se alimenta principalmente de crustáceos, aunque también pueden consumir algas y aguamalas. Esta especie es muy poco conocida en Venezuela. Raramente se la encuentra en la costa oriental del Estado Sucre y en las aguas cercanas al Delta de Orinoco (Pritchard y Trebbau, 1984). No existe ningún reporte que indique que esta tortuga anide en nuestras costas.



Guaraguá

MAXIMOFILIA

Por Ignacio Martinello Savio

En esta sección, de ahora en adelante, aportaremos ejemplos reales de tarjetas máximum, y trataremos de explicar los motivos por los cuales muchas tarjetas, llamadas "máximum", no lo son, ya que no cumplen con la triple concordancia y otros requisitos establecidos por el reglamento F.I.P., publicado integralmente en anterior oportunidad. De todas maneras, queremos aclarar que respetamos las opiniones y los gustos de muchos coleccionistas, quienes hacen caso omiso de las normas F.I.P. y coleccionan tal o cual tarjeta máximum, porque sencillamente les agrada el motivo o la presentación, y no tienen ninguna intención de exhibirlas en una exposición filatélica.

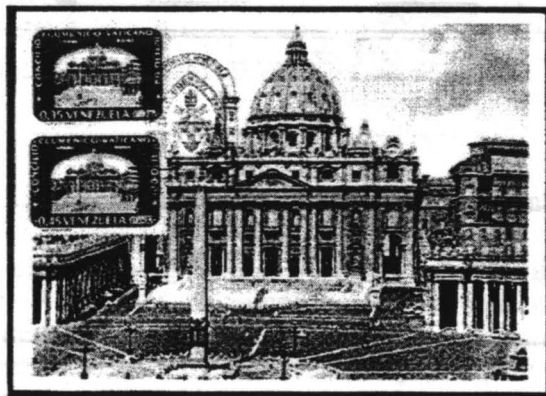
También informaremos, cuando el caso lo amerite, sobre acontecimientos relacionados con esta especialidad.

Comenzaremos por ilustrar un ejemplo de tarjeta "máximum" perfecta, en este caso de Grecia. En ella se pueden apreciar, por separado, los tres elementos (estampilla o sello, tarjeta ilustrada y matasello) que la componen y luego la "Tarjeta Máximum":



Seguiremos con ejemplos de tarjetas que no son máximum, algunas de ellas de nuestro país.

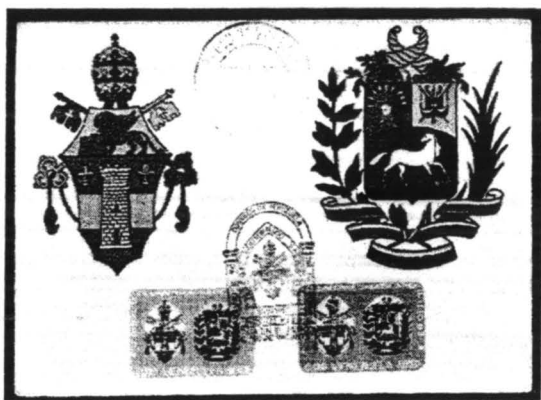
CONCILIO ECUMENICO VATICANO II,
11-6-63.



Basilica de San Pedro en Roma. Concordancia entre el motivo de la estampilla y de la tarjeta. Pero debía ser matasellada en Roma. Imposible, ya que una estampilla de Venezuela no puede ser cancelada en el Vaticano. No tiene ningún valor como Tarjeta Max.

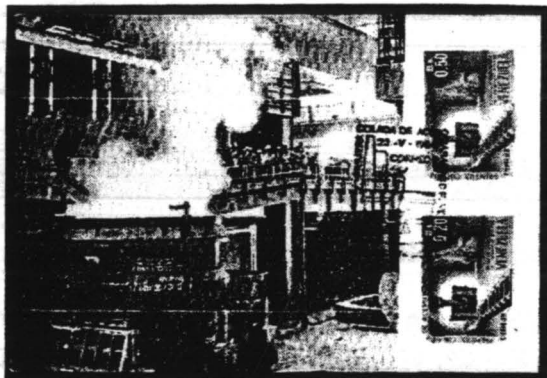
Si debe efectuar algún pago al Club puede hacerlo:

- 1 – Personalmente
- 2 – Por Correo, al Apartado 50197, 1050A, Caracas.
- 3 – Depositando en la Cuenta Corriente N° 110-595175-3 del Club Filatélico de Caracas en el Banco Consolidado.



Armas del Vaticano y de Venezuela. Se trata de un montaje, hecho expresamente para la circunstancia. No válida como TM.

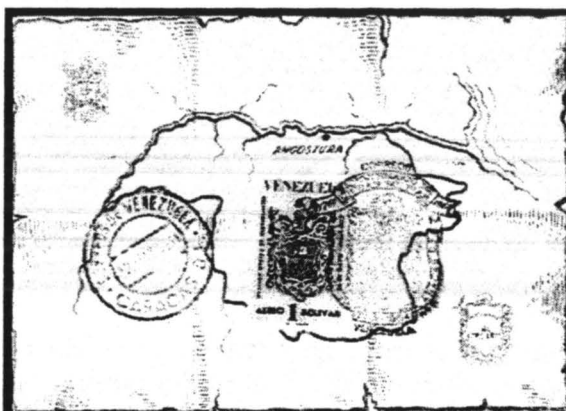
PRIMERA COLADA DE ACERO - PLANTA SIDERURGICA DEL ORINOCO, 22-5-64.



Primera Colada de Acero. Las estampillas de 0.20 y 0.50 están pegadas en posición contraria a la ilustración de la tarjeta, y esta debía ser matasellada en un lugar cercano a la Planta (Matanzas).

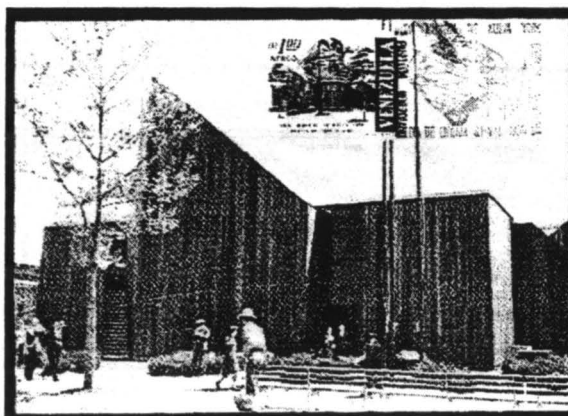
La tarjeta con las estampillas de 0.80 y 1.00 representa un mal diseño, y éste no cubre las 3/4 partes de la superficie de la tarjeta. Igual observación sobre el matasello. No válidas como TM.

BICENTENARIO DE CIUDAD BOLIVAR, 22-5-64.



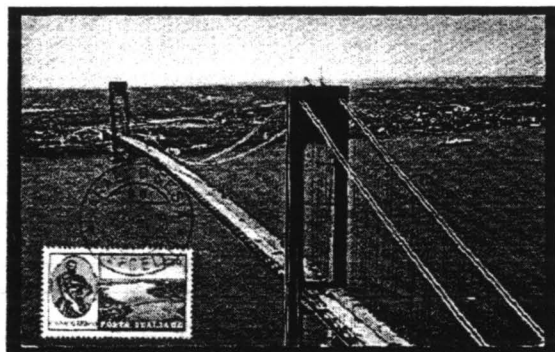
Escudo del Estado Bolívar. Debía ser matasellada en Ciudad Bolívar y no en Caracas. No hay concordancia de lugar. No válida como TM.

FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK, 31-8-65



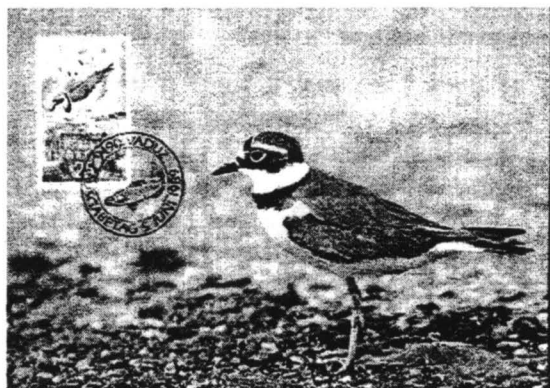
Pabellón Venezolano. El Pabellón de Venezuela se encontraba en Nueva York, por lo tanto la tarjeta no podía ser matasellada en Venezuela. No hay concordancia de lugar, y no podía haber, a menos que la Administración Postal Venezolana hubiese habilitado una estafeta especial en Nueva York para la ocasión. No válida como TM.

PUENTE VERRAZZANO-NARROWS, 19-6-65.



Este puente conecta Brooklyn y la isla de Staten, Nueva York. Mal podía prepararse una Tarjeta Máximo con una estampilla italiana, cancelada en Varallo Sesia. Hay concordancia de sujeto entre estampilla y tarjeta, pero la concordancia de lugar sería imposible.

PEQUEÑA FAUNA, serie WWF, 5-6-89
(PRINCIPADO DE LICHTENSTEIN)



Chorlito Real (25 R)



Rana de zarzal (35 R).

Excelente concordancia entre el sujeto de la estampilla y la tarjeta respectiva. Pero lástima que el sujeto del matasello sea un pez. Falta la triple concordancia. Tarjetas como estas serían "aceptables" con el cuño ordinario del correo local (Liechtenstein).

(Continuará)

EL CLUB INFORMA

Centro piloto de Correos

IPOSTEL ha inaugurado el 10 de Junio, en Guarenas, un Centro Piloto de Correos con la finalidad de centralizar la correspondencia de toda la zona de Barlovento. La oficina cuenta con servicio de recepción de Express Mail Service, (EMS), envío y recepción de Fax, telegramas, RAP, giros y bultos postales.

Su horario es de 7 a.m. a 7 pm., de lunes a viernes.

Agradecimiento

Hemos recibido del Sr. Gunther Fabis una breve pero emotiva misiva en la cual expresa su agradecimiento y sus sentimientos de amistad para todos los socios que han colaborado con la campaña de recolección de fondos para su tratamiento médico.

Dichos sentimientos de camaradería son totalmente recíprocos. A nombre de todos le deseamos un pronto restablecimiento.

NUEVAS EMISIONES

MUNDIALES

Por Ignacio Martinello Savio

ARGENTINA: Primera Muestra Internacional de Medios Audiovisuales e Informáticos Filatélicos MEVIFIL'97 (10 Mayo), bloque de 4 de 50+50 c.; Ramón J. Cárcano y el Correo (31 Mayo), 75 c.; Faros Argentinos, II Serie (31 Mayo), 4 x 0.75 c.

BRASIL: Cultura Indígena, Armas (16 Abril), bloque vertical, R\$ 1.15; Isla de Trindade, 100 Años de Soberanía (7 Mayo), bloque, R\$ 1.23; Programa Antártico Brasileiro, Proantar (13 Mayo), bloque, R\$ 2.68; Derechos Humanos (13 Mayo), R\$ 0.18.

HONDURAS: Aves de mi Tierra (29 Abril), 6 val.; 100 Años de la muerte de Heinrich von Stephan (9 Mayo), 1 val.

CANADA: Aves de Canadá (10 Enero), 4 val.; Año del Buey (6 Enero), 1 val. y hoja-recuerdo; Obras Maestras del Arte Canadiense (17 Febrero), 1 val.; Quebec en Flor '97 (4 Abril), 1 val.; El Caucho Canadiense, 75 Aniversario (3 Marzo), 1 val.; Abad Charles-Emile Gadbois (20 Marzo), 1 val.; Peces del Mar (30 Mayo), 4 val.; Enfermeras de la Orden de Victoria del Canadá (12 Mayo), 1 val.; Colegio de Abogados del Alto-Canadá (23 Mayo), 1 val.; El Puente de la Confederación (31 Mayo), tríptico; Gilles Villeneuve, piloto de Fórmula 1 (12 Junio), 2 val.

ESTADOS UNIDOS: 150 Aniversario del City College de N. York (7 Mayo), tarjeta entero postal de 20 c.; Raoul Wallenberg, héroe del Holocausto (24 Abril), 32 c.; El Mundo de los Dinosaurios (1 Mayo), hoja-recuerdo de 15 motivos de 32 c.

NACIONES UNIDAS: Cumbre de la Tierra + 5 (30 Mayo), 3 bloques de 4 se-tenant y 4 hojitas-souvenir.

ANTILLAS NEERLANDESAS: Exposición Mundial de Filatelia PACIFIC 1997, Hórscopo Chino (19 Mayo), 12 val.

ALEMANIA: Pro Juventud 1997, Caballos (9 Junio), 5 val. con sobretasa; 100 Aniversario de la muerte de Sebastian Kneipp, Naturopatia e Hidroterapia (9 Junio), 100 Pf; 50 Años del Plan Marshall (9 Junio), 100 Pf; Documenta Kassel, exposiciones de arte moderno (20 Junio), 4 de 100 Pf.; 100 Años del Puente de Müngsten (20 Junio), 100 Pf.

AUSTRIA: 50 Años de Verbundkonzern, grupo industrial de electricidad (Marzo), 6 S; 100 Aniversario del nacimiento del compositor Erich Wolfgang Korngold (Marzo), 20 S; Caza y Ambiente, comedero para venados en invierno (Abril), 7 S; Campeones de Fútbol de Austria, Club deportivo RAPID de Viena (Abril), 7 S; Día del Sello 1997 (Mayo), 7 S; Europa 1997 (Junio), 7 S; Viena invita a WIPA 2000 (Mayo), 27+13 S; 100 Años del nacimiento del cuentista Karl Heinrich Waggerl (Julio); Leyendas de Austria, El Dragón de Klagenfurt (Julio); Congreso de Ortopedia, Viena (Septiembre); Arte Moderno en Austria, Helmut Schickhofer (Octubre); 75 Aniversario del nacimiento del actor Oskar Werner (Octubre).

ESPAÑA: Monumento Universal Vendimia (11 Julio), 32 Pts.; Centenarios: Centenario muerte Cánovas del Castillo, Bimilenario de Elche, Bicentenario Defensa Tenerife (24 Julio), 3 val.

FRANCIA: Philexjeunes 97, Nantes (2 Mayo), 3 F; Las Jornadas de la Carta (8 Mayo), 6 val. x 3F; 70 Congreso de la Federación Francesa de Asociaciones Filatélicas (17 Mayo), 3 F; Castillo de Ples-sis-Bourré, Maine-et-Loire (24 Mayo), 4.40F; Homenaje a los Combatientes Franceses en Africa del Norte (10 Mayo), 3 F; XVI Copa Mundial de Fútbol (31 Mayo), 4 de 3 F; Les Salles-Lavauguyon, Haute-Vienne, Fresco (14 Junio), 4.50F.

PORTUGAL: 300 Años de la muerte del Padre Antonio Vieira (9 Junio), 350\$00; 400 Años de la muerte del Padre José de Anchieta (9 Junio), 140\$00; 400 Años de la Muerte del Padre Luis Frois, S.J. (9 Junio), 3 val.; 850 Años de la Conquista

de Lisboa y Santarem sobre los Moros (9 Junio), 2 val.

SUIZA: Pro Patria, Edificaciones famosas 13 Mayo), 4 val. con sobretasa; Europa, Sagas y Leyendas, El Puente del Diablo (13 Mayo), 1 val.; Ciudades y Campo (13 Mayo), 2 val. **30 Aniversario de los Días de la Aerofilatelia, Vuelo postal especial Berna-Basilea** (26 Abril), sobre especial franqueado.

VATICANO: XLVI Congreso Eucarístico Internacional, Wroclaw, Polonia (27 Mayo), 4 val.; Grandes Descubrimientos Geográficos del Siglo XV (27 Mayo), 4 tarjetas postales.

AUSTRALIA: Aves de Tierras Húmedas (2 Junio), 4 val.; Servicios de Emergencia (10 Julio), 4 val.; Hamilton Hume, explorador (19 Junio), sobre entero postal; Parques Nacionales (12 Junio), 5 Aerogramas de 75c.

TAILANDIA: El Hombre de las Telecomunicaciones Nacionales (9 Junio), 4 val.; 100 Aniversario del Cine en Tailandia (10 Junio), 4 val.; 50 Aniversario de la Facultad de Medicina de la Universidad Chulalongkorn (11 Junio), 1 val.; 100 Aniversario de las Relaciones Tai-Rusas (3 Julio), 1 val.; Día Asalha Puja, Día Religioso Budista (19 Julio), 4 val.; Exposición Filatélica Tailandesa (2 Agosto), 4 val.; Dinosaurios (28 Agosto), 4 val.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

BOLETIN CE.FI.PU.DE. (Pto. Deseado, Argentina), Marzo '97

PHILINFO (La Poste, Francia), Abril y Mayo '97

POSTA (Galicia, España), No. 13

FLASH INFORMATIVO (Fe.So.Fi., España), Marzo '97

REVISTA DE FILATELIA (España), Mayo y Junio '97

UNION (U.S.A.), Marzo '97

SOLICITUDES DE CANJE

CLAUDIO PEÇANHA CARDOSO (Caixa Postal 12261 --- 22022-970 RIO DE JANEIRO -RJ, BRASIL)

Le gustaría mantener intercambio de sellos con filatelistas de Venezuela. Desea sellos nuevos "mint" y bloques en series completas, conmemorativos temáticos en cantidad de 4 de cada. Sellos ordinarios solamente con mancolista. Utiliza catálogo Yvert-Tellier. Ofrece el mismo material de Brasil.

GUSTAVO D. LERMAN (Lavalle 2641, 4o. 406 CP. 1052, BUENOS AIRES, ARGENTINA)

Interesado en intercambio de sellos. Colecciona series nuevas y completas (Mint), sin temática. Usa catálogo Yvert. Da y pide seriedad.

YA'ARY MORDECHAI (P.O. Box 65236, RAMAT-AVIV, TEL-AVIV, 61651 ISRAEL)

An old stamp collector, advanced in worldwide collection. He is looking for partners to exchange.

The CROATIAN PHILATELIC SOCIETY is celebrating its 25th anniversary. The specialty group publishes "The Trumpeter", an award-winning journal for its members scattered in 32 countries. It has printed a special commemorative cover for the occasion: this is available at \$1.60 each, from: CPS, P.O. Box 696, FRITCH, Texas 79036-0696, USA.

TARIFA DE AVISOS

	MES	AÑO
1 PAGINA	11.025	118.650
½ PAGINA	6.300	68.040
¼ PAGINA	3.940	42.525
1/8 PAGINA	2.360	25.525
CONTRAPORTADA		
1 PAGINA	14.175	145.800
½ PAGINA	7.875	85.050

Los precios por año corresponden a avisos prepagados en su totalidad. Por trimestres no disfrutarán del descuento especial. Publicación mínima: 3 números.